

Résistances 2. Amélie 1936

*Résister par la connaissance et prendre le parti du petit.
Autour d'un bon repas ou d'une bonne histoire,
refuser d'être l'ennemi de son voisin.*

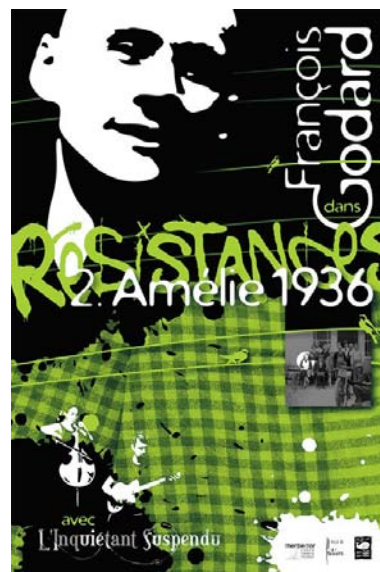
durée : 1h

Chaque spectacle du cycle peut se voir
indépendamment des autres

Ecrit et interprété par
François Godard

Création musicale et interprétation par
L'Inquiétant Suspendu

Propos



Quand on a le choix entre prendre son destin en main et partir en vacances... La mythologie du Front Populaire nous abreuve d'images de rêve, de haute lutte et de victoires pour la classe ouvrière. Pourtant, c'est aussi le moment où les ouvriers ont préféré danser sur leurs machines plutôt qu'en prendre possession. Et comment leur en vouloir, alors que le grand massacre qui les avait privés de pères était encore si proche ? Au milieu de cette ultime défaite de l'illusion révolutionnaire, quelques pépites, peut-être plus subversives encore : l'histoire d'un homme et d'une femme qui auraient dû être ennemis, et qui se sont offert l'un à l'autre la liberté de continuer de vivre, un peu plus heureux.

Synopsis

Amélie a ouvert une auberge, histoire de voir de nouvelles têtes qui ne prêteront pas attention au déshonneur qu'elle porte: un mari fusillé pour l'exemple, dont le manque est renforcé par son absence sur le Monument aux Morts.

J'voudrais rêver pour eux le rêve d'une autre vie
Qui s'rait pas comme la vraie: une vie où on pourrait
Décider d'tout changer, décider d'être heureux
Où mon arrière-grand-mère s'appellerait Amélie...

Arrive l'été 36, et avec les premiers congés payés une joyeuse pagaille d'ouvriers souriants, les chansons à la bouche. Parmi eux, Tristan, un étrange vacancier sur une invraisemblable moto, va tout bousculer: roublard, bricoleur, musicien, il va partager son passé avec Amélie et son fils Léon, et pour eux trois ce sera comme une minuscule et immense victoire.

Cet épisode est plus intime, et beaucoup plus joyeux: situé dans l'euphorie du Front Populaire, il nous cueille là où on ne l'attend pas, dans l'intense émotion d'un homme qui lutte en silence depuis 19 ans, qui va trahir sa classe puis ses généraux de patrons pour aller à la rencontre de ceux qu'on lui a désigné comme ennemis.

C'est l'été 36, l'été du rêve d'une autre vie...

Compagnie François Godard

1bis rue Iadmirault 86000 Poitiers SIRET : 518 763 784 00031 APE : 9001 Z Licence : 2-1033 822

contact@francois-godard.com - 06 76 92 97 57 - <http://cycleresistances.free.fr/>