

Compagnie A la Lueur des Contes

(-Mot manquant-)

François Godard

Fiche technique

technicien en tournée :

Emmanuel Vuillemot

manuvuillemot@gmail.com // 06 13 57 81 27

Avec un pré montage lumière effectué la veille, la journée pourra se dérouler de la façon suivante :

10h00/12h00 : mise en place et réglages lumière

14h00/16h00 : balance son et conduite

16h00/17h30 : raccords

Nous avons besoin pendant toute la journée (3 services) de :

- un régisseur lumière

- un régisseur son qui assurera la représentation

Prévoir si possible un sol noir (tapis de danse).

Un fond noir en deux parties derrière lequel on puisse circuler.

Deux plans de pendrillons.

Le noir complet devra pouvoir être obtenu dans la salle.

Des aménagements sont possibles si nécessaire. Merci de nous contacter par avance.

Son :

Régie : Prévoir une console numérique et un sonorisateur professionnel.

Merci de placer impérativement la console en salle.

Notre ingénieur lumière s'occupera d'envoyer les bandes sons avec un ordinateur depuis la régie.

Diffusion : Prévoir un système de bonne qualité (type L-acoustic) et adapté à la salle.

Retours : 2 sides sur pieds sur 1 circuit placé de chaque côté de l'espace scénique.

Prévoir une arrivée électrique à jardin pour l'ampli guitare.

Patch list

Chanel	Instrument	Micro	Pied
1	Voix François	Serre-tête DPA 4088 ou 4066 HF	
2	Ampli Guitare	Sennheiser E609	petit
3	Ordi L	Direct	
4	Ordi R	Direct	

Legend

Symbol



Unique 2.1 Hazer

1



MAC Quantum Profile

5

LED



MAC Aura

10

LED



614SX

5

BTR



PAR 64

8

CP/62 240V - MFL



Thomas 2 Lite Par 36

4

DXK



310 HPC

5

CP/70 230V



PAR 64

1

CP/60 240V - VNSP

MOT MANQUANT

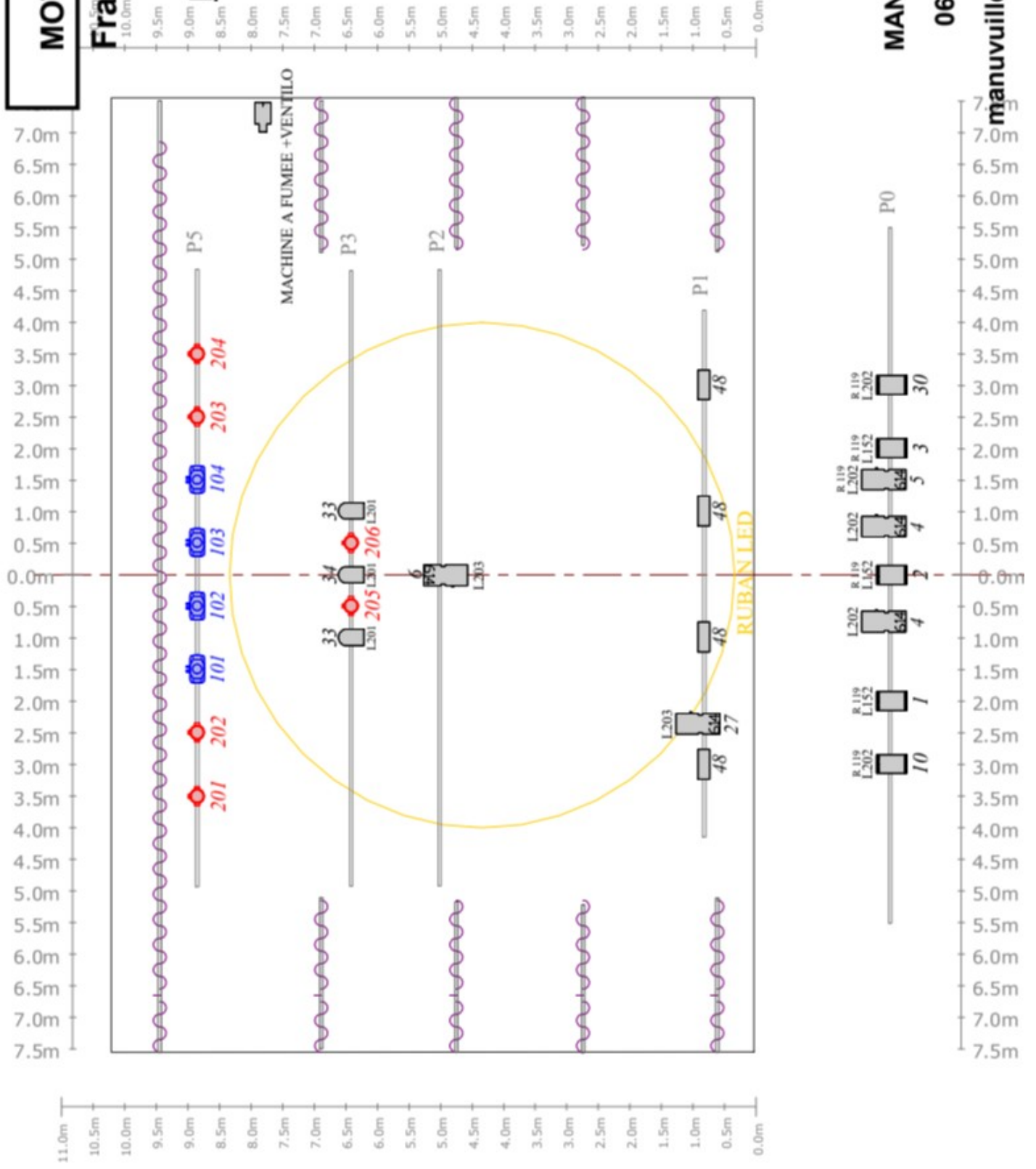
François Godard

MANU VUILLEMOT
06 13 57 81 27
manuvuillemot@gmail.com

MOT MANQUANT

François Godard

LIGHTS GRILL

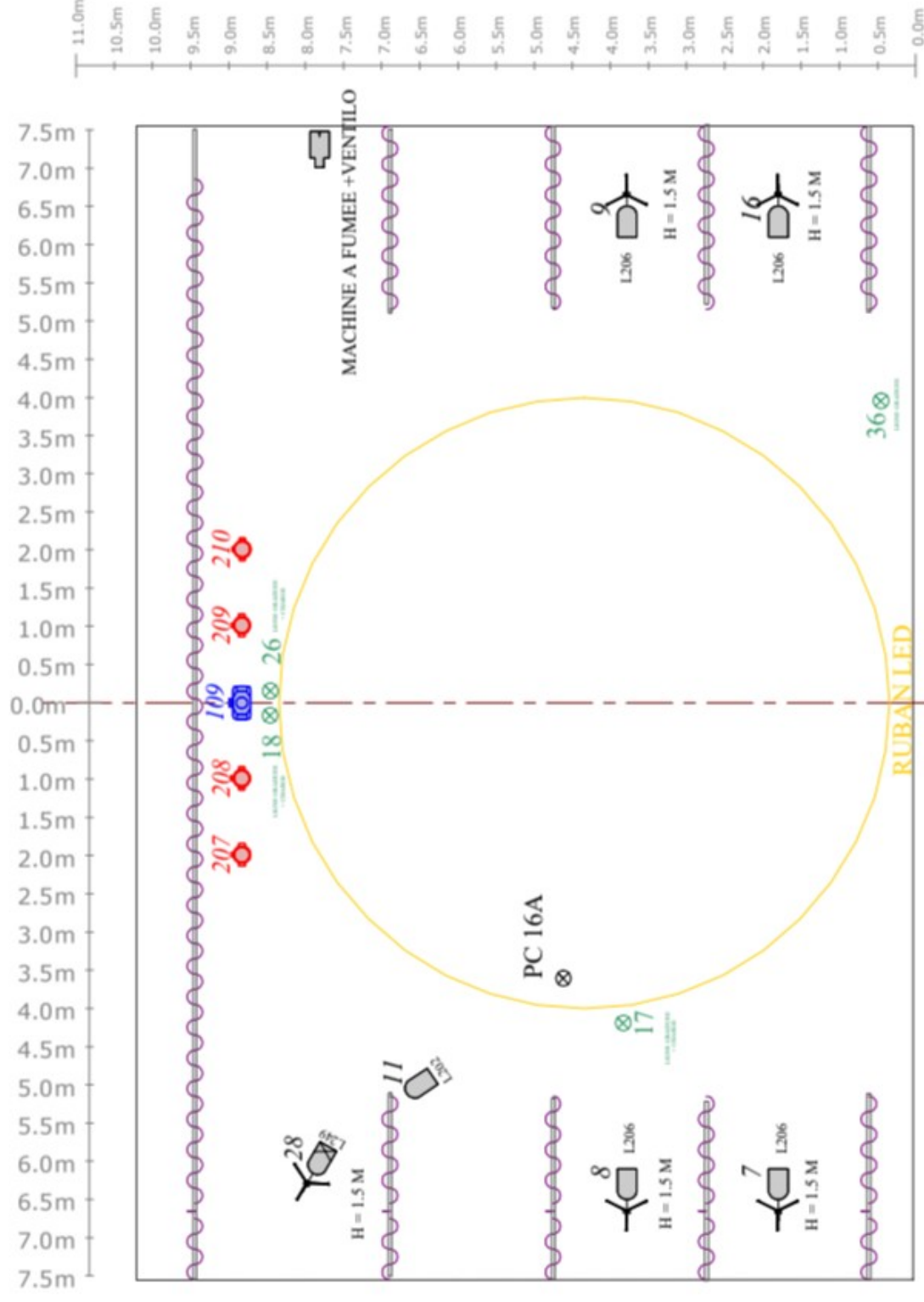


MANU VUILLEMOT

06 13 57 81 27

manuvillemot@gmail.com

LIGHTS SOL



MOT MANQUANT

MANU VUILLEMOT
06 13 57 81 27

François Godard

manuvuillemot@gmail.com