

Contes, Justice & Résistance

COLLOQUE

15 & 16 Février 2017 ➤ Montbéliard



▼
Spectacles

Du 13 > 16
février 2017



À la Lueur des Contes



Médiathèque départementale
et le réseau des
bibliothèques du Doubs



Mercredi 15 février 2017

8h30 > ACCUEIL

9h > Contes, Justices, Victimes...

Mapie CABURET, Conteuse et psychologue, responsable artistique de A la Lueur des Contes. Entre contes traditionnels et récits inédits, elle travaille souvent avec des musiciens pour donner à ses spectacles une dimension musicale importante.

Après un bref rappel de l'esprit des colloques organisés par À la Lueur des Contes, Mapie interrogera la notion de justice au travers de quelques contes traditionnels, et se penchera sur la question des victimes dans les contes.



9h45 > Justice. De quoi parle-t-on ?

Denis SALAS, magistrat, juge puis vice-président de tribunal de grande instance, expert international pour les questions de justice, président de l'association française pour l'histoire de la justice, directeur scientifique des cahiers de la justice...

Dans la première partie de son intervention, Denis Salas nous présentera le concept de justice ainsi que son évolution, au fil des années, des civilisations et des mentalités. Il abordera également la place du récit dans la justice.

Son intervention sera ponctuée par quelques contes de Grimm.



10h45 > PAUSE

11h15 > La justice dans les contes de Grimm

Denis SALAS

En s'appuyant sur quelques contes recueillis par les frères Grimm, Denis Salas nous donnera à comprendre et à mettre en lien les notions de justice, deuil et châtement, contextualisées dans la culture populaire du XIX^{ème} siècle.

12h30 > PAUSE et REPAS LIBRE

14h > De l'esclavage à aujourd'hui

Suzy RONEL, *Conteuse, cueilleuse de mémoires, auteure, est originaire de la Guadeloupe. Ses récits donnent à voir et à entendre la Caraïbe : celle des chocs et des rencontres de cultures.*

Compère Lapen, Anansi, Ti-Jean... Ces trois personnages de contes présents dans toute la Caraïbe ont permis aux esclaves de se moquer des maîtres, de parler d'une même voix, de ne pas se laisser mourir. Perpétuellement en résistance et en lutte, qu'ont-ils à nous dire aujourd'hui ?



15h15 > PAUSE

15h45 > Parole personnelle et acte politique

François GODARD, *Conteur. Il emprunte au conte sa simplicité, à l'épopée son ampleur, au théâtre ses codes scéniques, et brasse le tout dans une oralité foisonnante, tendre et violente.*

Ne trouvant pas dans le répertoire une façon satisfaisante d'exprimer la révolte que lui inspirait ce début de siècle, François Godard a écrit et joué 7 spectacles sur le thème de la Résistance. Il partagera avec nous ses questionnements d'homme/citoyen/artiste/combattant.



17h30 > PAUSE et REPAS LIBRE

20h15 > SPECTACLE

Place Tahrir : le jour où l'espoir nous a prises par surprise.

Jihad DARWICHE, *conteur.*

Jedi 16 février 2017

8h30 > ACCUEIL

9h > Récit contre fatalité

Brice DEYMIE, *après des études de chinois et de théologie, exerce en tant qu'aumônier national des prisons et pasteur à l'église réformée unie de France.*

Dans la prison, les mots s'enchevêtrent, les insultes côtoient les supplications, les cris et les larmes s'affranchissent du vocabulaire. Pour exprimer le manque, l'absence et le sort de ceux dont la culpabilité est prise en charge par les mots de la justice. Tous ces « mots » peuvent faire récit producteur de sens. La parole et l'écoute permettent de retisser la relation pour résister au désordre et à l'éclatement de l'enfermement.



10h15 > PAUSE

10h45 > Femmes et résistance.

De Shéhérazade aux femmes de la place Tahrir.

Jihad DARWICHE, conteur. Son enfance au Liban a été bercée par les contes, la poésie et les récits traditionnels de l'Orient que racontaient sa mère et les femmes du village. Depuis plus de trente ans il anime des veillées de contes où s'entremêlent le merveilleux des 1001 nuits, la sagesse et le sourire.

Entre Shéhérazade, la reine des 1001 nuits et les femmes de la place Tahrir, y a-t-il un lien, une parenté ? La première –femme de fiction- affronte un roi despote et assassin qui menace le pays tout entier ; les secondes sont des femmes en chair et en os qui ont affronté l'oppression et la mort en rêvant d'une société nouvelle.



12h > PAUSE et REPAS LIBRE

13h30 > Imaginaire et Résistance.

À la croisée des possibles

Marie-France MARBACH, conteuse, **Pauline BONNARD & Pénélope LANGE**, de l'Association Antipodes : Espace international d'échanges culturels basés sur l'imaginaire des peuples.

Depuis 6 années, Antipodes questionne le pouvoir de l'imaginaire comme instrument de résistance dans notre vie et la société : spectacles, ateliers, débats, rencontres, créations collectives, surprises...



14h30 > De la résistance à la sécession

Daniel FATOUS, comédien, metteur en scène, écrivain, formateur et conteur. Il est à l'origine de la création des Editions « Sans sucre ajouté » et du café-théâtre « Au fabuleux destin » (Aubusson).

Entre récit et organisation, territoire et frontière, Daniel Fatous interroge la version officielle de la « Pax Romana », et nous emporte à la découverte d'une Gaule insoumise et d'autres conquêtes alternatives.



15h30 > PAUSE

16h > SPECTACLE

Heureux malgré tout

Nathalie LEONE, conteuse

17h30 > FIN du COLLOQUE

Les spectacles

En partenariat avec l'association « le cinéma et rien d'autre »

Lundi 13 février, 20h15 > cinéma Colisée,

8 rue Mouhot, Montbéliard

Gardiens de la Terre

De Rolf WINTERS & Renata HEINEN

Un couple et ses trois enfants parcourent six continents, à la recherche de personnes hors du commun : hommes ou femmes-médecine, chamanes, guérisseurs...

Ces gardiens de la Terre ont vécu cachés pendant des siècles et sentent que le temps est venu de partager leur savoir.

Durée : 1h30 - Prix : 6 € (4 € avec la carte Art & Essai)



Mardi 14 février, 20h15 > théâtre des Bains Douches, Montbéliard

Gaétan GOUGET, conteur. Regard extérieur : Mapie Caburet

Pierre de mémoire et d'espoir

Dachau. Conter pour résister et survivre ? Pour garder l'espoir dans les camps de concentration, les prisonniers ont envisagé toutes les solutions : le chant, l'écriture, la musique, et les contes...

Tout public dès 14 ans - Entrée libre



Mercredi 15 février, 20h15 > théâtre des Bains Douches, Montbéliard

Jihad DARWICHE, conteur.

Place Tahrir : le jour où l'espoir nous a prises par surprise

Au cri de « Le peuple veut », les hommes et les femmes d'Egypte ont bravé leur peur. Mais pour elles, il a fallu affronter un autre obstacle de taille : celui d'être femme dans une société qui voyait leur place ailleurs que sur la place Tahrir.

Tout public dès 13 ans - Entrée libre



Judi 16 février, 16h > théâtre des Bains Douches, Montbéliard

Nathalie LEONE, conteuse. Regard extérieur : J. Darwiche

Heureux malgré tout

Dans le contexte d'un pays de l'Est plus vrai que nature, ce spectacle invite le public à suivre les arlequinades d'un drôle de résistant. A travers des situations aux dénouements imprévus, l'art de vivre d'un homme heureux, en toutes circonstances.

Tout public dès 12 ans - Entrée libre



Contes, Justice & Résistance

Édito

Alors que l'équité et la solidarité sont ré-interrogées sans cesse par l'actualité, alors que la violence de quelques-uns malmène le «vivre ensemble», alors que les exemples de gaspillages, d'exploitation à outrance des richesses naturelles, de détournements de fonds, d'exploitation du «capital humain» abondent, il semble que, dans le même temps, jamais les aspirations à une forme de justice sociale et d'équilibre n'ont été aussi présentes dans notre société.

Que nous disent les contes, à ce sujet ? Comment les récits abordent-ils la justice et l'injustice ? Comment nous aident-ils à résister au découragement et à la peur omniprésents ? Comment nous permettent-ils, en nous pro-

posant une vision différente, d'agir véritablement, au lieu d'être dans la réaction ?

Ces deux jours de réflexions et d'apports nous permettront d'aborder quelques-unes de ces questions...

«**À la Lueur des Contes**» œuvre à la promotion du conte, de la littérature orale et de l'art du conteur, selon trois axes : création de spectacles et leur diffusion/ Formations/Programmations.

Action réalisée en partenariat avec la Médiathèque départementale du Doubs, dans le cadre de son programme d'animation «Dans la forêt des contes».

INFORMATIONS PRATIQUES

LIEU du COLLOQUE :

Théâtre les Bains Douches
4 rue Charles Contejean
25200 MONTBÉLIARD

CONTACT

À la Lueur des Contes
Tél : 06 85 55 08 88
alalueurdescontes@laposte.net
www.alalueurdescontes.fr

Comment venir ? Où manger ? Où se loger ?

Toutes les infos pratiques sur le site www.alalueurdescontes.fr



À la Lueur des Contes



Médiathèque départementale
et le réseau des
bibliothèques du Doubs





Bulletin d'inscription

à retourner à

À la Lueur des Contes

34 allée des champs de l'épine

25700 MATHAY

Nom/Prénom _____

Adresse _____

Tél. : _____

Mail : _____

Année de Naissance : _____

Profession : _____

Si Formation Continue : nom et adresse de l'employeur

Je m'inscris au colloque :

Mercredi 15 Février 2017

Jeudi 16 Février 2017

Formation continue : oui non

Tarifs : 1 jour 50 € / 2 jours 75 €

Formation continue : 1 jour 100 € / 2 jours 150 €

Je joins à cette fiche la somme de :

Date :

Signature :

**Mieux vaut allumer
une chandelle**



**que de maudire
l'obscurité**