

Formations Ateliers & Stages

Maison des Contes en Est
5 rue des écoles 25700 Valentigney



|| ATELIER

L'ATELIER

Gaëtan GOUGET

L'Atelier est ouvert à tous ! C'est un lieu où chacun essaie les exercices proposés, qu'ils soient classiques surprenants ou même déroutants! L'Ga pense que c'est en essayant qu'on découvre et qu'on apprend. Vous entrerez avec une idée, une intention.... ensemble nous l'exploiterons dans ces moindres retranchements.



Le mardi de 19h15-21h45 :

15 et 22 sept, 6 et 13 oct, 3 et 17 nov, 1 et 15 dec, 5 et 19 janv, 2 et 9 fev, 2 et 16 et 30 mars, 6 et 27 avril, 11 et 25 mai, 1 et 15 juin

Présentation des travaux de l'atelier à la Maison des Contes en Est le mardi 22 juin 2027 à 19h30, suivis du grignotage de ce que chacun.e voudra bien apporter.

Financement individuel : 200€

Tarif réduit : 180€ *

Financement professionnel : 450€ **



|| ATELIER

LE LAB'ORATOIRE

Mapie CABURET

Un atelier pour approfondir l'art de conter, entrer dans la compréhension fine des récits et se constituer un solide répertoire.

Le samedi de 10h00 à 17h30

9 janv / 6 mars / 15 mai / 26 juin 2027

Atelier limité à 8 personnes.

Financement individuel : 200€ TTC

Tarif réduit : 180€ TTC *

Financement professionnel : 450€ TTC **

|| STAGE

APPRENDRE À CONTER : POSER LES BONNES BASES

Mapie CABURET, conteuse et formatrice

> SAMEDI 24

& DIMANCHE 25 OCTOBRE 2026

9h30-17h30

Conter, c'est captiver, faire rêver un auditoire, les yeux grands ouverts. Mais comment faire ? Ce stage permet de découvrir et d'expérimenter les notions fondamentales de l'art de conter. Pour débutants ou personnes qui ont besoin d'asseoir solidement leur pratique de conter.

Financement individuel : 200€

Tarif réduit : 180€ *

Financement professionnel : 450€ **



|| CONFÉRENCE

LES CERCLES CONTEURS : QUAND LES CONTES SE SÈMENT

Nathalie THIBUR

Le dispositif des Cercles conteurs s'inspire des recherches de Suzy Platiel, ethnolinguiste africaniste du CNRS. Son principe repose sur le plaisir du partage.

➤ SAMEDI 23 JANVIER 2027

9H30-11H30



Entrée libre

Après la projection du film « Au pays du conte » d'Alexandre Ena, documentaire sur les travaux de l'ethnolinguiste Suzy Platiel, Nathalie Thibur échangera avec la salle sur les fondements théoriques et les valeurs humanistes des Cercles conteurs, la mise en oeuvre des Cercles conteurs dans la société d'aujourd'hui et le conte oral, outil d'humanité.

|| STAGE

LA PRATIQUE DES CERCLES CONTEURS

Nathalie THIBUR, conteuse

➤ SAMEDI 23 & DIMANCHE 24 JANVIER 2027

9H30-17H30

Ce stage est conçu comme une initiation avec des apports théoriques, l'expérience d'un Cercle conteur animé par la formatrice, l'analyse de la structure du Cercle conteur et une plongée dans les ressources. Il invite chaque stagiaire à s'engager concrètement dans cette pratique en lui proposant de réfléchir à l'organisation et au contenu de sa première séance.

La conférence sur les cercles conteurs fait partie intégrante du stage. Il est indispensable d'y assister.

Financement individuel : 150€

Tarif réduit : 120€ *

Financement professionnel : 350€ **



|| STAGE

CONTE & MUSIQUE

Françoise DANJOUX, conteuse et musicienne

➤ SAMEDI 10 & DIMANCHE 11 AVRIL 2027

9H30-17H30

Conte et musique...trouver le juste équilibre...développer son langage musical...créer des images avec les mots mais aussi avec les sons et le rythme du récit...

Nous utiliserons le corps, la voix et les manières sonores pour faire avancer le narration, pour dire autrement...

Financement individuel : 200€

Tarif réduit : 180€ *

Financement professionnel : 450€ **



|| STAGE

APPRENDRE À CONTER : LA FORCE DES IMAGES

Nathalie LEONE, conteuse et formatrice

➤ SAMEDI 1 & DIMANCHE 2 MAI 2027

9H30-17H30

Conter, c'est visualiser son histoire, entrer dans le film et se fier à sa dynamique.

C'est aussi se connecter à ses mémoires sensorielles, visualiser les personnages et sentir leur énergie. Et c'est aussi explorer les formes et constructions de récits nées de ces dynamiques.

Pour suivre ce stage, il est nécessaire d'avoir suivi le stage « Apprendre à conter : poser les bonnes bases » ou une formation similaire sous forme de stage ou d'atelier.

Financement individuel : 200€

Tarif réduit : 180€ *

Financement professionnel : 450€ **



|| STAGE

CONTER LES ARBRES, EN SPECTACLE OU EN BALADE

Mapie CABURET, conteuse et formatrice

› SAMEDI 5 & DIMANCHE 6 JUIN 2027

9H30-11H30



Assez lentement et par la force des choses, l'humain commence à repenser sa place parmi les autres vivants de la planète et à renouer timidement avec une vérité que les contes nous murmurent depuis toujours : nous sommes frères et sœurs des arbres. Quand on les écoute, les forêts se remettent à chanter et le bruissement des arbres ravive nos

imaginaires. Comment traduire leurs dires ? Cet atelier vous invite à renouer, réinventer et célébrer le lien avec les forêts et le vivant. Une partie de ce stage se fera en extérieur ; munissez vous de vêtements et chaussures appropriés

Financement individuel : 200€

Tarif réduit : 180€ *

Financement professionnel : 450€ **

|| STAGE

› SAMEDI 19 & DIMANCHE 20 JUIN 2027

CONTER DANS L'ESPACE PUBLIC

Olivier HEDIN, conteur

La rue peut être sauvage, rebelle aux histoires, cacophonique et subversive. Comment porter une parole dans cet écosystème instable ? Comment provoquer la rencontre, inviter à l'écoute ? Evaluer les lieux, accrocher le regard, tisser le fil pour offrir un moment intime ou faire un cercle, utiliser la perspective, le mouvement, le cadre et adapter son répertoire seront au programme de cette initiation au conte d'intervention dans l'espace public.



Financement individuel : 200€

Tarif réduit : 180€ *

Financement professionnel : 450€ **

|| STAGE

FINESSE, RYTHME ET POÉSIE DANS LE CONTE : PERSONNAGES ET MUSIQUE DE L'HISTOIRE

Jihad DARWICHE, conteur & auteur

➤ SAMEDI 3 AU MARDI 6 JUILLET 2027

9H30-17H30

L'objectif de cette formation est d'aller vers une parole sobre et poétique, qui met en lumière la finesse de l'histoire. Cette session mettra un focus sur les personnages (mieux les connaître, questionner leurs intentions, leurs relations, aborder le conte de leur point de vue...) et sur la musique de l'histoire (importance des silences, voix, respiration, gestuelle du corps du conteur...)

Financement individuel : 400€

Tarif réduit : 360€ *

Financement professionnel : 850€ **



|| STAGE

FINESSE, RYTHME ET POÉSIE DANS LE CONTE : LES SENS ET LE CORPS, DITS ET NON-DITS

Jihad DARWICHE, conteur, formateur & auteur

➤ JEUDI 28 AU DIMANCHE 31 OCTOBRE 2027

9H30-17H30

L'objectif de cette formation est d'aller vers une parole sobre et poétique, qui met en lumière la finesse de l'histoire. Le conte se nourrit de ce que nous sommes ; il s'installe dans notre corps et notre cœur, avant de trouver la voie de sa raison. Quelles manières d'exprimer une émotion et trouver celle qui correspond à chacun-chacune ? Comment gérer et équilibrer la part d'ombre et de lumière dans le conte ? Comment aller à l'essentiel tout en respectant l'histoire et la personne qui nous écoute ?

Ces deux stages ne conviennent pas aux débutants. Il est conseillé de suivre les deux sessions ; elles sont pensées comme un tout, mais elles peuvent se suivre de façon indépendante.

Financement individuel : 400€

Tarif réduit : 360€ *

Financement professionnel : 850€ **



|| MODALITES pratiques pour les FORMATIONS



Vous pourrez trouver le contenu détaillé de chaque formation sur notre site internet :
www.alaleurdescontes.fr

Notre association bénéficie de la certification **QUALIOPI** pour nos actions de formations.



La certification qualité a été délivrée au titre de la catégorie d'actions suivantes :

• ACTIONS DE FORMATION

* **Tarifs réduits** : étudiant.e.s, moins de 25 ans, demandeurs ou demandeuses d'emploi, minima sociaux, personnes en situation de handicap.

** **Tarifs financement professionnel** : formation financée par une collectivité, un employeur, une entreprise ou un OPCO (AFDAS, France Travail, Uniformation, ...)



Possibilité de **BONS CADEAUX**

si vous souhaitez faire un cadeau original en offrant une formation à l'art de conter. Nous consulter pour recevoir le document adéquat.

Vous souhaitez une prise en charge par votre employeur, AFDAS ou autre ?

Contactez-nous pour que nous puissions vous exposer les modalités de la prise en charge particulières.

Pour tout renseignement, la constitution de votre dossier ou la liste des hébergements, contactez
Nathalie MIELLE : alaleurdescontes@laposte.net